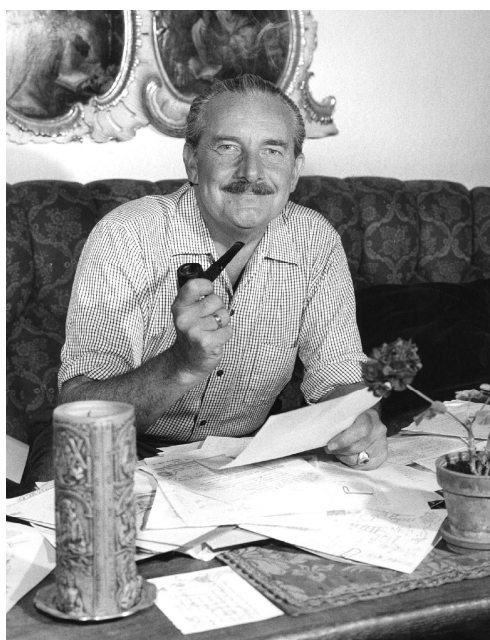


NL / 19
Nachlass Fred Rauch
(1909 – 1997)



Bearbeitet von
Sebastian Lindmeyr

Bayerischer Rundfunk
Historisches Archiv

München, 2000

Inhaltsübersicht

	Seite
Zur Person / Zum Bestand	3
1. Programmunterlagen, Musik und Unterhaltung	5
2. Fernsehsendungen	12
3. Materialsammlung für Sendungen	12
4. Verschiedene Aktivitäten	14
5. Varia/Private	21
6. Fotografien (F32)	23
7. Objektsammlung	30

Zur Person / Zum Bestand

Am 1. Juni 1997 starb der Radiomoderator, Liedtexter und Schriftsteller Fred Rauch in seinem 88. Lebensjahr. Ein Jahr zuvor konnte "die Stimme" der BR-Unterhaltung sein 50jähriges Rundfunkjubiläum feiern, 1946 begann der gebürtige Wiener als freier Mitarbeiter bei Radio München. Von 1948 bis 1978 moderierte er die Sendung "Sie wünschen - wir spielen Ihre Lieblingsmelodien". Über 1500mal moderierte er die Wunschkonzertsendung, die wie kaum eine andere Sendung bei den Zuhörern beliebt war. Mit dem Wunschkonzert" bot Rauch auch eine Brücke für viele Deutsche in der DDR und in Südosteuropa an. Aber vor allem für viele BundesbürgerInnen und BR-HörerInnen war Fred Rauch eine wichtige Identifikationsfigur. Neben Liedwünschen wurden auch sehr persönliche Dinge erzählt, der Radiomoderator Rauch wurde zu einem "Mitglied" vieler bayerischer Familien. Die wichtige und selbstverständliche Rolle, die "Sie wünschen, wir spielen" im Alltagsleben der Menschen hatte, inspirierte Franz Xaver Kroetz zu dem Theaterstück "Wunschkonzert", das 1995 in den Münchner Kammerspielen aufgeführt wurde. Korrespondenz hierzu ist erhalten.

Neben "seinem" Wunschkonzert moderierte Rauch eine Vielzahl anderer Sendungen für den Bayerischen Rundfunk, für den ORF und RAI Bozen.

Für die verschiedenen Sendungen Fred Rauchs liegen seit 1948 Sendemanuskripte in einer Auswahl vor. Neben dem Wunschkonzert hießen die wichtigsten "A warmer Ofen, a Schalerl Kaffee", "Beliebte Melodien", "Gute Noten für gute Noten", "Noten und Anekdoten", "Poesie nach Noten", "Viel Schall und etwas Rauch". Außerdem moderierte Rauch viele Sondersendungen zu Ländern und Städten, Jahreszeiten, Opern und Operetten, zum Fasching und Sprachkurse sowie soziale Sendungen wie die "Pfennigparade". In seiner Weihnachtssendung "Weihnachtslieder aus aller Welt" (1958 - 1994) stellte Fred Rauch Lieder und Bräuche aus aller Welt vor.

Eine Besonderheit bei den Rauch-Manuskripten ist, dass er seit den 60er Jahren seine Manuskripte manchmal mit Karikaturen und bunten Bildern illustrierte, vermutlich während der Liedpausen.

Vereinzelt hat Fred Rauch im Fernsehprogramm moderiert, etwa das Jubiläum "25 Jahre 'Sie Wünschen'" am 17. Januar 1974 aus der Münchner Olympiahalle oder die Oberkrainer - Show "Mit Walzer und Polkas um die Welt" ein Jahr vorher. Bereits von 1956 bis 1958 moderierte Rauch Sendungen des Bayerischen Werbefernsehens, wie "Die ideale Frau" oder "Musikalische Plaudereien".

Für seine Moderatorenarbeit legte Rauch umfangreiche Materialsammlungen an, bestehend aus Zeitungsausschnitten und anderen Texten. Einige dieser Materialsammlungen erschienen später dann auch in Buchform. Der bekannteste Titel war "Beim Gongschlag war es 6 Mark 30!" mit verschiedenen Rundfunkversprechern, sonderbaren Hörerwünschen und anderen Stilblüten. Ihm folgten einige ähnliche Bücher. Aber auch Ratgeberliteratur wie "Was schreibe ich ins Gästebuch" und "Trinksprüche und Trinkverse" entstammen seiner Feder.

Einen erheblichen Teil des Nachlasses machen auch Schlagertexte von Fred Rauch aus. Zu seinen bekanntesten Werken zählen das Skifahrerlied "Aber mei Hans, der kann's", "Schützenliesl", "Zwei Spuren im Schnee" oder "Glaube mir". Auch für Kabarets und BR – Liveprogramme trat Rauch als Texter auf. Einige seiner volkstümlichen Schlager verfasste er auch unter dem Pseudonym Sepp Hasselbach. Gerade im volkstümlichen Genre wirkte Rauch prägend, da er in den 50er Jahren die

„Oberkraimer“ entdeckte und förderte. Über diese Zusammenarbeit liegt auch Aktenmaterial (Korrespondenz, Artikel, Texte) vor. Auch für mehrere Filme lieferte Rauch Schlagertexte. Die Arbeit als Texter hatte die Zusammenarbeit mit den wichtigsten Schlagerkomponisten der Nachkriegszeit zur Folge.

Fred Rauchs Karriere beim Bayerischen Rundfunk begann wie bei vielen anderen (z.B. Olf Fischer) in der Münchner Kabarettsszene der Nachkriegszeit. „Der bunte Würfel“, „Zehnerkabarett“, „Rieglers Nudelbrett“ und Werner Fincks „Mausefalle“ waren die Kabaretts, für die er schrieb. Aus dieser Tätigkeit liegen noch einige Beiträge Rauchs, Programmhefte und anderes Material vor.

In seinem Nachlass finden sich eine Vielzahl privater Malereien (neben den schon erwähnten Manuskript-Illustrationen), die aber auch manchmal einen Bezug haben zur BR - Arbeit: Portraits, Karikaturen, Bühnenbilder, Schützenscheiben usw. Schließlich enthält der Nachlass auch einige persönliche Hinterlassenschaften, Korrespondenz und Erinnerungsstücke (Ordensverleihungen, Ehrungen usw.). Auch die sonstigen Aktivitäten Rauchs in der Werbung oder als Conferencier von Firmenfesten und Galas sind im Nachlass enthalten.

Insgesamt umfasst der Rauch-Nachlass 37 Kartons, einen umfangreichen Fotobestand (F32) und einige Einzelobjekte (RE 260-282). Irmgard Rauch, die Witwe Fred Rauchs, übergab dem Historischen Archiv den Nachlass 1998, ein Jahr nach dem Tod ihres Mannes. Schwerpunkte des Nachlasses sind natürlich die Manuskripte, die in einer Auswahl aufbewahrt sind. Dazu gehören auch umfangreiche Materialsammlungen zur Vorbereitung von Sendungen. Teil des Nachlasses ist eine Sammlung von Hörerpost aus 104 Ländern. Insgesamt schätzte Rauch, im Laufe seiner Karriere etwa 2 Millionen Briefe und Karten bekommen zu haben.

Literatur

Hornung, Claudia, Hörerreaktionen auf Rundfunksendungen. Sendungsrezeption und kommunikatives Anschluss Handeln – dokumentiert am Beispiel einer Hörerpostanalyse (Fred Rauch), Magisterarbeit, Tübingen 1994

1. Programmunterlagen, Musik und Unterhaltung

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.01	"Sie wünschen"	1949 - 1959
	Enthält: Auswahl von Wunschkonzert-Manuskripten, Darin: Sendung zum Thema "Kabarett" mit Ernst Höchstötter [01]; Manuskript zum 125. Wunschkonzert und Material zum "Fall Wunschkonzert": Fred Rauch will Moderation aufgeben, da ihm von Toni Hofbauer die Bevorzugung von Liedern mit Fred-Rauch-Texten vorgeworfen wird [02]; Künstlersteckbriefe [03]; Sondersendung zum Jahresrückblick (30.12.59) und 10-Jahres-Rückblick über BR und Wunschkonzert (21.1.1959) [04]	
NL/19.02	"Sie wünschen"	1960 - 1973
	Enthält: Wunschkonzert-Manuskripte mit Illustrationen von Fred Rauch auf den Manuskripten; Kommentierung von Inhalten und Zeitgeschehen (Jubiläum, Neujahr, Raumfahrt); neue Sendezeit 25.9.1963); 800. Sendejubiläum (17.8.1966), gleichzeitig vorläufiger Abschied wegen Streit zwischen Plattenindustrie und Rundfunk; Neugestaltung der Sendung geplant ohne Trennung nach Schlager, Evergreen und Volkstümlicher Musik [01]; illustrierte Manuskripte und Moderationsmaterial: Zitatsammlung zu bestimmten Personen und Themen; Sondersendung "Wien grüßt München" (13.5.1970) [02]	
NL/19.03	"Sie wünschen"	1974 - 1977
	Enthält: Wunschkonzert-Manuskripte mit Illustrationen, Darin: Weihnachtsgedicht (17.12.1977), Notiz: "Elvis Presley gestorben" (17.8.1977); 30 Jahre freier Mitarbeiter mit Illustration (1.6.1977); Winterolympiade 1976: "Rosi II x Gold" (11.2.1976); Spruchsammlung "schlank bleiben"; Fußballweltmeisterschaft 1974: Sendung gekürzt, mit Illustrationen und Kommentar (19.6. - 10.7.1974); Spruchsammlung "Er und Sie", Thema Fasching (13.2.1974)	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.07	"Sie wünschen" und andere Sendungen	1958 - 1979
	<p>Enthält: Manuskripte mit Illustrationen; "Beliebte Melodien für Opernfreunde" und "Für die Ruhigen und Stillen", "Zauber der Operette" [03]</p>	
NL/19.06	"Sie wünschen" und andere Sendungen	1960 - 1995
	<p>Enthält: Wunschkonzert-Manuskripte; Darin: Jubiläumssendung zur 500. (23./30.3.1960), 550. (22.3.1961), 600. (23./30.3.1960), 700. (23.9.1964), 750. (13.10.1965), 800. (24./31.8.1966), 1000. (8./15.10.1969)1200. (17.1.1974), 1350 (15.1.1975) Sendung; 25 Jahre Wunschkonzert: Manuskripte für Sendung aus der Olympiahalle (17.1.1974) [01]; Jubiläumssendungen; Anfänge des Wunschkonzerts; Geschichte des Wunschkonzerts von Fred Rauch [02]; Korrespondenz und Produktionsunterlagen für einen Tonträger zur Sendung "25 Jahre Wunschkonzert" am 17.1.1974 in der Olympiahalle [03]; Jubiläumssendung im Fernsehen (17.1.1974); 1000. "musikalische Brücke" in "Sie wünschen" (23.11.1977); Manuskript "Beim Gongschlag war es 6 Mark 30" (20.4.1981); "Aus dem Notenbuch der europäischen Blasmusik" (16.4.1995) war eine der letzten Moderationen, darin die Notiz: Aufnahmezeit 10-11.30 Uhr "ohne Versprecher!" (Fred Rauch war bereits 85 Jahre) [04]; Feier zu "25-Jahre-Wunschkonzert - Klingende Brücke" mit einem Mal- und Gedichtwettbewerb, Fotos der schönsten Bilder, Sendebeginn: März 1964 [05]</p>	
NL/19.04	Verschiedene Sendungen	1946 - 1987
	<p>Enthält: Zwei Manuskripte der Sendung "Rendezvous mit Musik" [01]; "Sie wünschen", "Münchner Potpourri", Quizsendung "Ariola-Walzer"; Liste "Spitzenschlager in Österreich 1946-1961"; Liste Wunschkonzert für Bayern, Österreich, Schweiz; Sondersendung "Maitanz"; Sondersendung "Kritische Schlagerecke" (25.10.1961); "Tanzmusik auf Bestellung" für ORF (30.1.1963) [02];</p>	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
	<p>"Beliebte Melodien", Illustrationen, Urlaubszeichnung (5.6.1968)[03]; "Noten und Anekdoten" (Auswahl) [04]; "Poesie nach Noten" mit Gedichten von Fred Rauch [05]; Manuskript für die Sendung "Musik und Mode" mit Illustration und persönlicher Widmung Fred Rauchs für die Tontechnikerin Dagmar Schlandt (Geschenk von Frau Schlandt) [06]</p>	
NL/19.09	Diverse Moderationen und Materialsammlungen	1948 - 1987
	<p>Enthält: Manuskripte zur Sendung "Weihnachtslieder aus aller Welt", Sammlungen von internationalen Weihnachtsliedern [01]; "Das rechte Wort ...", Materialsammlung für Moderationen und Publikationen [02]; Stichwörter für Moderationen [03]; Wunschkonzert- Manuskript "30 Jahre - Sie wünschen" in Nürnberg (17.1.1979 mit Moderation, Materialsammlung, Ehrungen) [04]; Manuskripte und Korrespondenz aus Zusammenarbeit mit ORF und RAI [05]; Moderationsmaterialien "Themen hinter den Spiegel zu stecken" [06]; "Funkgeschichten", Manuskripte zu 5 Sendungen seit April 1992 bis 1994 mit den Folgen 1, 2, 4-6; Manuskript zur Sendung "Kabarett in Dosen" von 1950: Plauderei mit Fee von Reichlin; Manuskript zu "Blick zurück mit Musik" (1.11.1988); Chronologie des eigenen Wirkens [07]</p>	
NL/19.10	Diverse Moderationen	1948 - 1954
	<p>Enthält: Manuskripte für "A warmer Ofen ...", Plaudereien mit Hermann Leopoldi und Heli Möslein am Ende des Bandes [01]; "Musik am Sonntagnachmittag", "Rendevous mit Musik", Sprachkurse für Französisch (14.6.1953) und Italienisch (7.6.1953), "Narrenexpress" (vermutlich Fasching 1953), "Notenwechsel Stuttgart-München" (16.4.1952), "Tanzwünsche" (26.2.1952); Notizen für "Neue Glückswelle"; Fred Rauch als Conferencier [03]; Manuskripte von 1949/50 mit "A sonnig's Platzlerl" (26.6.1949), "Wie wär's mit einer schönen kleinen Überlandpartie?" (5.6.1949), "A sonnig's Zimmerl", (10.4.49, 8.5.1949 - Muttertag, 15.7.49, 22.5.1949), "Volkstümliche Tanzmusik" (26.3.1950), "Pfennigparade"</p>	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

(Spendensendung für Kinder), "Im Reich des Walzers", Faschingszug (19.2.1950), Unterhaltungskonzerte am Ostermontag (18.4.1949 und 1950?), Fasching (1.3.49), "Von unseren lieben Frauen" (19.8.1949) [03]

NL/19.05	Diverse Moderationen und Materialsammlungen	1959 - 1974
----------	---	-------------

Enthält:

Material für Sendungen; Sondersendungen zu bestimmten Künstlern, im Cafe Luitpold (13.12.1988), Jubiläumskonzert der Oberkrainer, Materialsammlung, Korrespondenz, Material zum Wiener Lied [01]; Manuskripte zur Sendung "Gute Fahrt" in Auszügen [02]; Manuskripte für "Viel Schall und wenig Rauch" in Zusammenarbeit mit ORF-Salzburg mit Korrespondenz mit ORF [03]; Manuskript für "Noten und Anekdoten" in Zusammenarbeit mit RAI Bozen [04]; Manuskripte zu Sondersendungen über Island, Norwegen, Wien, Cremona, Leningrad/ St. Petersburg, Materialsammlung, Tonträger (Singles) [05]; Manuskripte zu Sondersendungen, Sommer- und Winter-Special; "Musik ist unser Steckenpferd" mit dem ORF, Salzburg (25.8.1969) [06]; Sondersendung zu Allerheiligen (1.11.1971), Franz Schuberts "Unvollendete" [07]

NL/19.08	"Gute Noten für Gute Noten"	1960 - 1974
----------	-----------------------------	-------------

Enthält:

Manuskripte für die Quizsendung, Anfänge der Sendung; Arbeits- und Zeitplan für die Sendung vom 17.11.1961 (Mitte des Bandes) [01]; Olympia-Sendung (August 1972), Verlängerung der Sendungen von 40 auf 57 Minuten (12.4.1969), Hörerpost (4.6.1968) [02]

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.24 Kabarett und Rundfunkmaterial

Enthält:

Manuskripte zum Kabarett "Der bunte Würfel" [01];
 Zeichnungen, Zeitungsausschnitte zur BR-Produktion
 "Weißblaues Karusell", Liedtexte für die Gastgeberstädte
 und -gemeinden: Lenggries, Kronach, Mittenwald,
 Waldsassen, Schwandorf, Passau, Traunstein, Lindau,
 Kaufbeuren, Wunsiedel, Pfaffenhofen, Alzenau,
 Burgkunstadt, Eichstätt, Gunzenhausen, Ingolstadt,
 Miesbach, Miltenberg, Neuburg a.D., Nördlingen,
 Pfarrkirchen, Pfronten, Rosenheim, Salzburg,
 Schwabmünchen, Straubing, Trostberg, Weißenhorn;
 Fred Rauch dichtet live ein "Wunschlied" bei den
 Auftritten des Weißblauen Karusells in den jeweiligen
 Städten; "Weißblaue Drehorgel" [02]; Chansons,
 Sketche, Kabarettnummern; Texte der Direktoren [03]

NL/19.25 Kabarett und Rundfunkmaterial

Enthält:

Texte zur Kabarettgeschichte, Simpl (-icissimus) am
 Platzl, Programme, Wiener Kabarettprogramme aus den
 Jahren 1933-38, der Kriegs- und Nachkriegszeit, Foto:
 Fred Rauch mit Mikro, Zeitungsausschnitte über Fred
 Rauch und das frühe Nachkriegskabarett im Rundfunk,
 "Rieglers Nudelbrett", Originalprogramme aus dem
 Simpl, Schaubude, "Die Hinterbliebenen", Theater, u.a.,
 verschiedene Fotos, Zeitungsberichte, Programme
 [01]; Nachkriegskabarett und Chansons [02]; Kabarett mit
 Claire Waldoff, Rundfunkmanuskripte für "Wiener
 Gschichten" (2.6.1983), Schrammeln (11.1.1985), Hoch
 und Deutschmeister (Pfingsten 1986), Chansons,
 Operettenparodien, Foto Sporer/Rauch, Couplets,
 Adaption bekannter Lieder, Wiener Couplets (u.a. für
 Paul Hörbiger), "Robert-Stolz-Lied", "Oberkrainer
 Lieder", Schlagertexte, Kabarett-Text "Panoptikum" (mit
 Foto)

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.32 Hörerpost aus über 100 Ländern

Enthält:

Hörerpost aus über 100 Ländern an Fred Rauch, u.a. DDR, Briefkuvert mit Zeichnung mit Porträt Fred Rauchs und einigen Sendungs- und Liedtiteln Rauchs, z.T. farbig (letzte Seite) [02]; Rundfunkzeitschrift "Münchener Magazin" Jg.2 Heft 6 (1947) mit Zeitgeschichte, Nachkriegszeit von Radio München, Thema Volksmusik - Kunstmusik - Unterhaltung; Hörerpost von Lale Andersen, Peter-Alexander-Fanclub, aus der Schweiz, Postkarten mit originellen Hörerwünschen [03]

NL/19.33 Hörerpost und "Klingende Brücke"

Enthält:

eigenartige Hörerpost (Verzeichnis), Anekdoten von Hörern, Kleinstgemälde von Michl Lang, Brief von Petra Schürmann [01]; Malwettbewerb des Rotary-Club Tegernsee für Tschernobyl-Kinder bei Fred Rauch privat 1992; 25 Jahre Sendung der "Klingende Brücke"; Manuskript 12.3., 18.3., 1.4.1964 zur Ausstellung des BR mit 30 Bildern zu "Musik kennt keine Grenzen"; Briefe zu den "musikalischen Brücken", auch aus der DDR, Kanada, Jugoslawien, Ungarn; 30 Jahre Weihnachtlieder aus aller Welt, Postkarten; Hörerbriefe und Fotos [02]; Fotomappe mit 7 Bildern zum Malwettbewerb "Musik kennt keine Grenzen" [03]; Hörerpost zur "Klingende Brücke" nach dem Fall der Mauer 1990, Brief an eine Hörerin aus der ehemaligen DDR, von Ministerpräsident Max Streibl, Sendeleiter Gerhard Bogner und vom Bundespräsidenten von Weizsäcker [04]; Eigenartige Hörerpost [05], Hörerpost aus dem Gefängnis, aus der DDR und anderen Ländern [06]; gesammelte Hörerpost aus der Jubiläumsausstellung [07]

2. Fernsehsendungen

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.11	Fernsehshows und Werbung	1956 - 1977
	Enthält: Manuskript für die Oberkrainer - Fernsehshow "Mit Walzer und Polkas um die Welt!" [01]; Manuskripte für Sendung im Werbefernsehen "Die ideale Frau", eine Quizsendung für Hausfrauen, Themen: Kochen, Kleider, Haushalt [02]; Manuskripte für Werbefernsehen 1958, "Musikalische Plaudereien", Sketche, Moderationen, Konzepte [03]; Radiowerbung für Paulaner Bier [04]	

3. Materialsammlungen für Sendungen

NL/19.34	Fotografien	
	Enthält: Foto Fred Rauch mit Frau Irmgard und Petra Schürmann, Plakat und Einladung zu "25 Jahre Sie Wünschen", Foto und Karte mit BR-Löwe; Sonderbericht Werbefernsehen "Die ideale Frau" (7.2.1957, 9.1.1958, 6.2.1958, 2.8.1958), Autogrammkarte Lys Assia, AZ-Bericht zur Fred-Rauch-Fernsehsendung "Wer will, der kann" während der Fernsehausstellung Theaterfotos: Komödienstadel, Fred Rauch moderiert: "Münchener Nachmittag" vom 11.2.1978 mit Fotos, "Musikalische Plaudereien", Fotos von Fernsehsendung, Fernsehfoto: BR-Löwe, Fred Rauch, Liesl Karlstadt, Ernst Jäger, Fotos von Fernsehshows, Fotos Fred Rauch privat, eines mit Marcel Prawy	
NL/19.37	Fotoalben und Materialsammlungen	
	Enthält: Fotografien und andere Materialien zu Stars und Kollegen von Fred Rauch, verschiedene Aktivitäten, Reisen mit dem "Weißblauen Karussell" in verschiedene Städte, Lieder zu Lenggries, Kaufbeuren, Mittenwald, Passau, Traunstein, Schwandorf, Zeichnung	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

"Weißblaues Karusell", Fotos Modeschauen, Rundfunkball, verschiedene BR-Veranstaltungen mit Rauch als Moderator, Rundfunkaufnahmen, Fred Rauch am Mikro und mit Hörerpost; Fotografien aus Rundfunktätigkeit und anderen Aktivitäten Fred Rauchs, Foto "Der bunte Würfel", Reportagen, u.a. Bergwerk Hausham, Hörerwünsche; Album mit Zeitungsausschnitten: Fred Rauch bei seiner Rundfunkarbeit mit Wunschkonzert, "Beliebte Melodien", "Tanzparty", Artikel über Stars und Rundfunkkollegen

NL/19.12 Künstlerportraits 1966 - 1969

Enthält:
Album mit Zeitungsausschnitten: Biographien von Künstlern und BR - Aktiven; Opernfestspiele 1966, Radiosendung "Gute Fahrt" [01], Club 16 [02]; Zeitungsausschnitte zu BR und Musikleben mit Sternzeichen-Lieder, Kabarett der Nachkriegszeit, Bayern 1, Schlager, Bamberger Symphoniker, Wiener Staatsoper, Tölzer Sängerknaben [03]; Portraits von Künstlern und Staradressen [04]

NL/19.14 Materialsammlung und Bücher 1960 - 1975

Enthält:
Gedichte, Sprüche, Witze; Material für Moderationen und Bücher [01]; Ratespiel "Denken Sie wie ..." für Rundfunkzeitschrift, Sprüche und Zitate zu Persönlichkeiten [02]; Buch "Nibelungen - Ringerl" von Miris, Passau 1976 mit Illustrationen von Fred Rauch [03]; Buch "Trinksprüche und Trinkverse aus drei Jahrtausenden", Passau 1975; gesammelt und gestaltet von Fred Rauch; Buch "Was schreibe ich in's Gästebuch", München 1967 von Fred Rauch mit Versen von Rauch und anderen; Sammlung von Zeitungsausschnitten über Künstler und Rundfunkarbeit in den 60er Jahren, Sportsendung, Italienhilfe (23.-26.11.1966), Diskussion BR - Polizei (4.4.1967) [05]

4. Verschiedene Aktivitäten

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.36	"Wunschkonzert" an den Kammerspielen Enthält: Manuskript zum Theaterstück "Wunschkonzert" von Franz Xaver Kroetz mit Korrespondenz und Kritiken	
NL/19.13	Verschiedene Aktivitäten Enthält: Korrespondenz und Produktionsunterlagen betr. Auftritte in der Jugendbildung, als Conferencier für Modeschauen und Bälle, Moderation von Tanzwunschkonzerten, Werbeveranstaltungen u.a. mit Paulaner, Produktion "Ein gewisser Herr Prohaska" mit NDR, Mitarbeit bei Rundfunkzeitschrift "Rundfunkhörer + Fernseher" (endet 1964) [01]; Korrespondenz innerhalb des BR und Hörerpost, darin: Aktivitäten; Vertragsfragen; Antwort auf Hörerkritik; Fan-Club, Schlager-Seelsorge; Hellabrunn - Lied; Hörerwunsch einer Mutter für ihren inhaftierten Sohn und Reaktionen darauf [02]; Fred-Rauch-Serie in der Rundfunkzeitschrift "Gong": "Mein Wunschkonzert" mit Beiträgen; Korrespondenz mit Redaktion; Briefe an die Hörer; Hörerpost; Künstlersteckbriefe; Talentförderung im BR; Italienhilfe; Umstellung von "Sie wünschen" auf "Beliebte Melodien" (11.9.1966) wegen Konflikt zwischen Rundfunk und Schallplattenindustrie/Künstler, "Musik kennt keine Grenzen", Csardasfürstin, BR-Intern, Künstlerportraits, 750. Wunschkonzert (Sept. 1965) [03]; Beiträge und Manuskripte für die Zeitschrift "Rundfunkhörer und Fernseher", "Kennen Sie diese schon? Heitere Geschichten von Kunst und Künstlern"; "Bei einem Schalerl Kaffee!"; "Sie wünschen? Eine Betrachtung zum Wunschkonzert"; Hörerpost zum Thema "Schlager"; Beiträge für die Schallplatten-Illustrierte "leg auf" [04]	1961 - 1969

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.21 Oberkrainer

Enthält:

Musikmappe mit Fred-Rauch-Texten für Oberkrainer [01, 02, 05]; Rekorde der Oberkrainer, Jubiläen in 30 Jahren [03]; Oberkrainer - Geschichte, Fotos, Glosse von Fred Rauch zu den vielen Oberkrainer - Nachahmern [04]; Korrespondenz mit Oberkrainer, Kompositionen mit Fred-Rauch-Texten, Pressemitteilungen, Zeitungsausschnitte, Fotos, Broschüre "Aus unserer Heimat" von den Oberkrainern, frühe Autogrammkarte mit der Aufschrift "Das wird G'scheft" [06]; Notenmaterial, verschiedene Stimmen für das "Trompeten-Echo" der Oberkrainer [07]; Artikel von Ernst Schusser: "Slavko Avsenik und seine Original Oberkrainer - Ein neuer Klang aus Slowenien, München 1996 [08]; Mappe mit Fotos, Autogrammkarte, Geschichte der Oberkrainer, Fred-Rauch-Texte für Oberkrainer, Jubiläumsfeiern mit Fred-Rauch-Reden und -Gedichten, Broschüre zu Oberkrainer, Goldene Schallplatte, Lieder, Autogrammkarte, Korrespondenz [09]

NL/19.22 Kabarett und Rundfunkmaterial

Enthält:

Fred Rauch als Kabarett-Autor und -Interpret für: "Simplicissimus", "Der bunte Würfel", "Barberina", "Mausefalle", "Zehnerkabarett", "Nudelbrett", BR, "Leichte Mischung", "Funkt Brettel", "Die Schwingen", "Annast"; Bühnenbilder, Karikaturen, Programme, Opernparodien, Panoptikum, Zeitungsartikel, Kritiken, Chansons, Fünferl - Operette, Deutsches Theater [01]; Einzelne Kabarettnummern von Fred Rauch (mit BR-Anspielungen), Werbefunk, "Rund um den Rundfunk", "Wir drehen auf - Ein kleiner Querschnitt durch den deutschen Äther" [02]; Opernparodie "Die Maxi ist blau" ("Die Maske in blau") [03]; Couplets von Fred Rauch, 1. Programm vom "Der bunte Würfel" von 1946, Parodien: "Mir fehlt der Zucker", "Der Radiobastler", "Schlager", Die "Fünferl-Operette" [04]

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.15 Schlagertexte und Kabarett

Enthält:

Texte von Fred Rauch für Schlager verschiedener Komponisten [01]; von Josef Niessen [02]; Programm für Kabarett "Der bunte Würfel" und andere Programme; Darin: Couplets, Chansons, "Nudelbrett", "Brummlgschichten"; Programm "April, April", "Irrtum, Liebe, Seifenblasen" (31.8.1948), "Maxi ist blau"; Moderation für Operettensendung und Opernparodie, für Sternzeichensendung [03] Kabarett-Programme und Liedtexte mit "Seesighting - Bayern", "Achtung "Schmuggler am Werk!", "Cabarett am Wochenende" (2.9.1950), "Bunter Nachmittag" ;Lied "Pfennigparade"

NL/19.16 Schlagertexte

Enthält:

Originale; Korrespondenz zum Welthit "Glaube mir" [01]; Sternbildlieder und Korrespondenz dazu mit Will Höhne; mehrere Liedtexte u.a. Übersetzungen aus dem Tschechischen, Chansons für den "Der bunte Würfel", Lied für Oberkrainer "Das wird G'schäft" [02]; Liedtexte zu den einzelnen Sternbildern und eine Liste von Personen, die in den jeweiligen Sternzeichen geboren sind [03]; Auflistung der bei der GEMA gemeldeten Fred-Rauch-Texte, Korrespondenz mit Komponisten, Fotos, deutsche Texte für spanische Lieder, Presseauschnitte, Rundfunkarbeit (1953) [04]; Fred Rauch als Texter und Sänger, Schallplattentitel mit Rauch als Sänger, Text "Schützenlied", Schallplattencover, 1 Platte (Graf Bobby-Witze), Interpreten und Komponisten von Rauch-Liedern, Autogrammkarte Fred Rauch von Elektrola [05]; gedruckte Fred-Rauch-Lieder von verschiedenen Komponisten; "Die Moosacher" mit der Brotzeitpolka; Fee von Reichlin singt: "Aber mei Hans, der kann's"

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.17 Schlagertexte

Enthält:

Historischer Schlager-Rückblick, Auflistung der Spitzenschlager nach Monaten und Jahren (1949-71), Schlager von (1870- 1960), Schlagerrückblick 1964 [01]; Texte zu Schlager von verschiedenen Komponisten mit Korrespondenz [02]; Texte für Lieder des Komponisten Heinz Kulzer [03]; Korrespondenz Fred Rauchs in Sachen Liedtexte usw. Darin: Korrespondenz mit Komponisten und Verleger; mit Bund Deutscher Liederdichter und Librettisten (BDLL); mit Deutscher Vogue (1.1.1966); mit BBC wegen Rechte für das Lied "Ich habe einen Schwips" [04]; gedruckte Texte von Fred Rauch für Schlager verschiedener Komponisten [05]; Kompositionen von Carl Michalski und Frank Pleyer [06]; Kompositionen von Erwin Halletz [07]; Kompositionen von Toni Sulzböck [08]; zu verschiedenen Musikfilmen [09]; Übersetzungen Fred Rauchs von ausländischen Liedtexten; Darin: Single (RCA Victor) "Walkin' " von Jerry Reed, Interpret Al Hirt, Vorlage für eine deutsche Fassung von Fred Rauch [10]

NL/19.18 Schlagertexte

Enthält:

Liedtexte von Fred Rauch für verschiedene Komponisten mit niederländischen Übersetzungen der Texte [01]; Texte von Fred Rauch für verschiedene Komponisten mit Übersetzungen aus dem Englischen [02]; Lied der Bezirke: "Es muß ein Sonntag gwesen sein ...", für die jeweiligen Regierungsbezirke neugedichtet von Fred Rauch [03]; Texte von Fred Rauch für Tonfilme/Filmmusik [04]; Texte zur Filmmusik des Films "Paprika" von Fred Rauch [05]; Fred Rauch als "Tonfilmautor" mit Liedheften, Fotos, Single-Cover und Foto zu "Aber mei Hans, der kann's" (Film), Sammlung "Filmbühne" (Filmprospekte) [06]

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.19 Schlagertexte

Enthält:

Schlager von Fred Rauch mit Übersetzungen in andere Sprachen [01]; Fred Rauch als Schlagertexter mit Übersetzungen aus dem Englischen [02]; Schlagertexte von Fred Rauch, eine Rauch-Komposition, Funk- und Schallplattenerfolge mit Fee von Reichlin "So zwei wie wir zwei", italienische Übersetzungen [03]; Wienerlied von Fred Sporer, Text von Fred Rauch [04];

NL/19.20 Schlagertexte

1971 - 1984

Enthält:

Texte von Fred Rauch für Willy Richartz, Korrespondenz [01]; Textbuch mit Josef-Niessen-Kompositionen und Fred-Rauch-Texten, persönliche Widmung ("35 Jahre Zusammenarbeit = 35 Jahre Freundschaft! Das zählt! Dein Josef Niessen 28.9.1984") [02]; Musikmappe mit Texten und einer Komposition von Fred Rauch [03 - 05]; Korrespondenz mit Oberkrainer, Kompositionen mit Fred-Rauch-Texten, Pressemitteilungen, Zeitungsausschnitte, Fotos, Prospekte u.ä. [06]

NL/19.28 Gedichte und Liedtexte

Enthält:

Sendungsbeiträge, Geschichten, Bilder, Fotos von Fred Rauch; Texte zum Liedzyklus "Gartenjahr" mit Musik von Fred Sporer [04]; Gedichte und Schnadahüpfel von Fred Rauch, Nonsensgedichte [05]; Lesungen von Fred Rauch [06]; Adventgedichte [07]

NL/19.23 Chansonsammlung

Enthält:

Sammlung Fred Rauchs zum Thema Chanson, Aufsätze, Chanson von Fred Rauch, Sternzeichenlieder, Gartenlieder [01]; "Das Münchner Jahr": 17 münchenerische Chansons von Fred Rauch [02]; andere Lieder zu München, Charaktertypen usw. [03]

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.26	<p>Malerei</p> <p>Enthält: Kalenderblätter, Karikaturen, Personen, kleine Malereien, Glückwunschkarten: Neujahr 1983/84, ohne Jahr, Stilleben, von Fred Rauch gemalt [01]; Bühnenbildentwürfe (farbig) von Fred Rauch [02]; Gedichte und Schützenscheiben von Fred Rauch: "Es muß ein Sonntag gwesen sein!" [03]; Naturmalereien aus den 80er Jahren [04]; Zeichnungen und Zeitungsausschnitte zum Wettbewerb "Wer ko, de ko" der BR-Sendung "Weißblaues Karussell" [05]; "Fred Rauch mit Feder und Palette" - Malereien mit Gedichten, Anekdoten usw., gebundenes Heft [05]; Einzelblätter mit originalen Karikaturen, Fotos von Fred-Rauch-Malereien, Karikatur von Werner Finck "Zur Erinnerung an die Eröffnung der Mausefalle - Stuttgart - 16.6.1948", handschriftliche Notizen, Unterschriften [05]; Zeitungsausschnitte über Fred Rauch als Maler</p>	
NL/19.27	<p>Malerei</p> <p>Enthält: Malereien, Karikaturen, Zeitungsausschnitte, Kommentare zur modernen Kunst, Sonntagsmalerei [01]; verschiedene Bilder, "Nibelungenringerl" [02]; Zeichnungen aus der Zeit von 1930 bis 1945, Modezeichnungen, Illustrationen usw. [03]</p>	
NL/19.35	<p>Malerei</p> <p>Enthält: Originale im Sonderformat, Karikaturen (u.a. von Fred Sporer), Pilze, Pflanzenstudien, Bild "Kirche mit Bauernhof und Bäume", Reprografik mit Kartonrahmung (30x40); vergrößerte Farbkopie von Manuskript "Faschings-Wunschkonzert" mit Illustration vom 28.2.73; Darin: Plakat "Die Humorbrücke", Texte u.a. von Fred Rauch, unten rechts beschädigt; Karikatur "Für meinen alten Freund Fred. Dein Oskar 25.9.1988" (85x120), vom Karikaturisten der Sendung "Die Montagsmaler";</p>	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

NL/19.31 Bücher Fred Rauchs

Enthält:

"Steck den Sand nicht in den Kopf. Versprecher und Stilblüten", Augsburg 1994; "Pfarrer Sebastian Kampf. Der Löwe von Waakirchen", Rosenheim 1981, herausgegeben von Fred Rauch; "Scherzfragen aus meinem Wunschkonzert", Rosenheimer Verlag; "Gongschlag No. 2", Rosenheim 1981; mit Versprechern und Stilblüten; Skripte, Entwürfe, Originale, Bücher für: "Poesie nach Noten", "Der Löwe von Waakirchen" mit Pfarrbrief, "1000 Sachen zum Schmunzeln und Lachen rund um die Musik", " Was schreibe ich ins Gästebuch?", "Reden ist Schweigen und Silber ist Gold", "Lachend durchs Jahr", von Fred Rauch und Emil Vierlinger; "Lohnhäuser und Tannengrün"; Fred Rauch als Gast im Seniorenclub - ORF; Trinksprüche und Trinkverse; Zitatsammlung "Denken Sie wie ...?"; "Mit dem Gongschlag war es 6 Mark 30" mit Versprechern, Hörerwünsche, Stilblüten [05]; Materialsammlung für "Poesie nach Noten", Sendungen und Publikationen, Gedichte [06]; Deckblatt für Janos-Verse, gesammelt und ergänzt von Fred Rauch mit Illustrationen; Zeitungsartikel zu Fred Rauchs Versprechersammlung (11.2.1995) [07]; Materialsammlung und Manuskript für "Gongschlag No. 2" [08]

NL/19.38 Fotografien (siehe Bestand F/32)

NL/19.39 Bilder und Objekte

Enthält:

Sammlung von Objekten und Gemälden Fred Rauchs
Standort: Objektsammlung "Alter Speiseraum" im
Sender Ismaning

5. Varia/Privates

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
NL/19.29	Persönliches	1909 - 1997
	<p>Enthält:</p> <p>Korrespondenz zur Scheidung 1962, Dokumente zur Entnazifizierung (A), Probleme für Fred Rauch wegen "Soldatenlied" während der NS-Zeit, Schreiben an den Intendanten wegen Entnazifizierung und "Soldatenlied" (Stärkung des Nationalsozialismus): Richtigstellung von Olf Fischer und Kurt Wilhelm (5.3.1948) [03]; Inhaltsverzeichnis über Privatarchiv: Sendemanuskripte, Dokumentationen, Sammlungen; Repatriierungsschein für Österreich (15.4.1947), Staatsangehörigkeit [04]; "50 Jahre am Mikrofon" - ein Porträt von Gerhard Drews zum Rundfunkjubiläum Fred Rauchs [05]; "40 Jahre im Dienste der leichten Muse" - Ein Überblick über die 9 Berufe des Fred Rauch; Zeitungsausschnitte: Rückblick auf BR-Werbefernsehen, Bericht über 25-Jahre "Sie Wünschen" - Show und über Maltätigkeit [06]; Buch "Das Münchner Jahr. Radiogeschichten 1946 - 1996", mit Widmung des Intendanten an das "Markenzeichen" des BR für 50 Jahre Fred Rauch beim BR: der Band umfasst 6 Manuskripte Fred Rauchs aus dem Jahr 1992 "50 Jahre am Mikrofon. 1942 - 1992" [07]; "50 Jahre (1942-1992) im Dienste der leichten Muße", Darin: Ordensverleihungen, Auszeichnungen, Rotary - Aktivitäten, Erlöse der 25 - Jahre - Wunschkonzertsendung für soziale Zwecke, Listen von Sendungen mit Fred Rauch als Autor oder Moderator, Auflistung anderer Aktivitäten, Zeitungsartikel [08]; Briefe von Kollegen und privat; Darin: Fred Rauch soll als Erbe eines Hörers eingesetzt werden [09]; Zeitungsberichte zum 85. Geburtstag von Fred Rauch [10]; Erinnerungen Fred Rauchs in gebundener Form: "Die Flakhelfer von Pasing. Erinnerung an das Kriegsende in Pasing 1945" [11]; Einzelblätter: Zeitungsausschnitte über Fred Rauch, Eilpost von Jimmy Jungermann (4.9.1954), Telegramm an Fred Rauch und Fotos (4.5.1952), erste größere Erfolge, Abrechnungen mit dem Rundfunk (1942 - 1992), Ehrungen, Familiäres, Glückwunschbrief mit vielen Unterschriften von Simpl - Bühne oder einer anderen Kabarett-Truppe aus München, Seefahrerbuch, Zeitungsausschnitt und Foto mit Josefine Baker, Briefe von Zeppelin (1928), Brief aus Amerika während des Krieges, Briefpapier mit Adresse</p>	

Archivnummer	Inhalt	Laufzeit
--------------	--------	----------

Mittermayrstraße und goldenem Aufdruck "500. Wunschkonzert" 23.3.1960, Sammelmappe: Zeitungsausschnitte, Interview-Transskription, Autogrammkarte/Foto, Pressemitteilung des BR zu 30 Jahren "Sie wünschen", Zeitungsartikel zum Tod von Fred Rauch im Juni 97, Artikel über Kultstatus des Wunschkonzerts, Autogrammkarte, Ankündigung zu einer BR-Sendung zu Rauchs 75. Geburtstag am 24.9.84 von Franz Messner; Berufe Rauchs, Artikel aus BRZ 1951, 11.Jg., Nr. 12; Fax mit Bestellung der "Sie wünschen" - Kassette [12]

NL/19.30 Jubiläen, Ehrungen und Zeitungsberichte 1949 - 1994

Enthält:
 Artikel in Rundfunkzeitschriften über Radioaktivitäten Fred Rauchs (50jähriges Jubiläum) und andere Zeitungsartikel aus dieser Zeit über Rauch [01]; Zeitungsartikel zu Fred Rauch (von 1949 bis 1992), Rundfunkzeitschriften: Gong ab 1949 (nur vereinzelt) [02]; Zeitungsausschnitte (u.a. mit Karikatur von Franziska Bilek in AZ 1953), Ehrungen mit Briefen von F.J. Strauß, Georg Kronawitter, Hans-Jochen Vogel, aus Österreich, Fotos des Wasserwachtbootes und des Bergwachtjeeps von 1974 (Spende aus der 25-Jahre-Wunschkonzert-Sendung 1972), Plakate zu eigenen Vorträgen und Lesungen [03]; Gedanken von Annemarie Denk zu Fred Rauch, Brief "Prost an Gondrell", Zeitungsartikel von 1949 bis 1992, Fotos von Ordensverleihung, Zeitungsausschnitt von 1976: Franz Messner löst Fred Rauch im Wunschkonzert ab [04]; Korrespondenz zu einer Soziologie-Studie "Hörerreaktionen auf Rundfunksendungen" (Studie im Handapparat, Zi. 553); Clubzeitung "International Rick Nelson Central Club", 4. Jg. Nr. 3 mit originaler Beatles-Autogrammkarte, auf Seite 10 Hinweis auf Fred Rauchs 750. Wunschkonzertsendung; 2 Beatles-Singles (Odeon): Roll over Beethoven / I want to hold your hand, I won't be long / Money

6. Fotografien (F32)

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/1	Fred Sporer, am Klavier vermutlich in "Der Bunte Würfel" (3 Fotos)	1948
F32/2	3 Portraitaufnahmen Gert Fröbe, vermutlich aus "Der Bunte Würfel"	1948
F32/3	Foto und Autogrammkarte von Claire Waldoff mit ihrer handschriftlichen Widmung vom 11. August 1955	1955
F32/4	Verschiedene Aufnahmen mit Fee von Reichlin (14 Fotos, 5 Kontaktabzüge), teilweise mit persönlicher Widmung an Rauch, Kontaktbögen mit Rauch allein sowie Rauch und Fee vor dem Mikrofon mit Aufschrift "Radio München"	1940er/ 1950er
F32/5	Backhaus-Portrait und vor Mikro (Studiosituation; im Hintergrund zu lesen: Unterhaltung Wort), 2 Fotos	
F32/6	Nockherberg in den 50er Jahren mit Walter Popper am Klavier (5 Fotos), Liesl Karlstadt, Barbara Gallauner, Olf 1 Gruppenbild mit dem Ehepaar Winkler u.a.	1950er
F32/7	Bilder von "Der Bunte Würfel" (Plakat "München lernt 1 wieder lachen" vom 16.1.1946, Spielszenen), Faschingsveranstaltung mit Akteuren der "Brummelg'schichten" und anderen Kabarettisten (9 Fotos): Rudolf Vogel, Michl Lang, Maria Stadler, Ulla Torp, Georg Lorenz, u.a.	1946 – 1950
F32/8	Fred Rauch als Sprecher, Portrait, Autogrammkarte, im Tierpark mit Eisbär (Eisbär-Song), mit Hörerpost, mit Schützenscheibe, mit Esel, mit Schallplatten, mit Frau, als Bogenschütze, als Schütze, als Nikolaus, als Puppenspieler, am Klavier, an der Schreibmaschine, in der Schminke (22 Fotos)	
F32/9	Pressetermin Fred Rauchs für die Plattenfirma Polydor; mit dem Chef der Telefunken, Fischer	
F32/10	Autogrammkarte Hermann Leopoldi mit persönlicher Widmung "München, Mai 1949. Meinem besten und einzigartigem Propagandachef Fred Rauch in dauernder Freundschaft"	

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/11	Portraitfoto Geschwister Hoffmann mit persönlicher Widmung	
F32/12	Fred Rauch mit Schlagerstars Karel Gott, Christian Anders B. Weil und Margot Werner präsentieren 3. Wunschkonzert-LP	
F32/13	Rundfunkfasching mit Fred Rauch, Carl Michalski, Eberhard von Berswordt	
F32/14	Portraits von Rundfunkstars: Paul Hörbiger (1), 2 Motive Werner Schmidt-Boelke (2), Hannes Stein (3), Herbert Beckh (4)	
F32/15	Hans Carste dirigiert	
F32/16	Ernstl Hagen, Erfinder des Seniorenclubs im ORF	
F32/17	7 Fotos: Vico Torriani als Musiker, mit Familie, Autogrammkarte	
F32/18	Fred Rauch mit Gustl Waldau	
F32/19	Nockherberg: Fred Rauch prostet mit Hans Conzelmann (li.) und Herbert Beckh (2x); Rauch mit Hans Grimm, Irmgard Rauch, Emil Vierlinger, Walter Popper	
F32/20	Rundfunkarbeit: Fred Rauch am Schreibtisch mit Werner Götz, Walter Popper (stehend) und Peter Arnold	
F32/21	Kostümfest mit Fred Rauch, Fini Busch, Grete Dedetsch	
F32/22	Portraitfoto Gitta Lind	
F32/23	Portraitfoto Adolf Gondrell	
F32/24	Rauch und Kollegen (v.l.n.r. Hansl Huber mit Lederhose, Sigi Sommer, Jimmy Jungermann, Fini Busch, Fred Rauch) bei der Durchsicht von Hörerpost	
F32/25	Ilse Werner mit Vico Torriani und Josef Niessen in der Sendung vom Hundertsten ins Tausendste (5.1.1953)	1953
F32/26	Werbefernsehen mit Fred Rauch und Studiogästen, eventuell "Musikalische Plaudereien" 1958 im Werbefernsehen	1958

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/27	Sendung "Die ideale Frau" 1956 bis 1958, Foto 1 mit Margot Hielscher	1956 - 1958
F32/28	Todesanzeige Herbert Jarczyk	1968
F32/29	Fred Rauch mit "Die Isarspatzen", Herbert Jarczyk und Erika Blumberger	
F32/30	Kontaktbögen mit 11 Positiven: Fred Rauch im Funkhaus und vor dem Mikro zur Sendung "Ein Schalerl Kaffee"; 3 Positive: Rauch auf den Titelblättern von "Gong", davon 5 Fotos	
F32/31	Karl Valentin; vor dem Mikro und Autogrammkarte	
F32/32	Rauch, Michalski, Jungermann mit Hörerpost	
F32/33	Fred Rauch mit Kollegen: Margot Hielscher, Helmuth M. Backhaus u.a. (nicht identifizierbar)	
F32/34	Nockherberg; ca. 60 Farbfotos von Fred Rauch selbst mit folgenden Personen 1. Katharina de Bruyn und Michl Lang; 2. Beppo Brem mit Petra Moll; 3. Rupert Stöckl und Walter Sedlmayr und Petra Moll; 4. Franziska Bilek und Dieter Hanitzsch 5. Alexander Malachovsky; 6. Gustl Bayrhammer und Frau Witt; 7. Fred Rauch, Irmgard Rauch, Katharina de Bruyn; 8. Siggie Sommer mit Ernst Maria Lang (links) und Georg Lohmeier; 9. Hilde Ott; 10. Emil Vierlinger mit Franz Messner mit Molly Fitz u.a.; 11. Ernie Singerl mit Franz Henrich; 12. Georg Lohmeier; 13. Hermann Prey; 14. Carolin Reiber; 15. Werner A. Widmann; 16. Nockherbergspiel mit Peter Steiner, Hans Löscher, Rolf Castell u.a.; 17. Reinhold Vöth mit Mühlfenzl und Olf Fischer, Ludwig Huber, Maria Singer; 18. Gerhard Bogner, Dagobert (AZ), Franz Messner; 19. Hellmuth Kirhammer mit Emil Vierlinger; 20. Politiker: Georg Kronawitter, Raimund Eberle, Hans Maier; 21. BR-Kameramänner und Ruthart Tresselt; 22. Varia: Fee von Reichlin, Irmgard Rauch, Friedrich Jahn, Herr Liegl, Herr Scheublein	1976 – 1983

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/35	Fred Rauch als Fernsehmoderator: "Die ideale Frau", (6 Fotos) mit Kandidatinnen auf dem Fernsehgelände Freimann	
F32/36	25 Jahre Wunschkonzert, 22 Fotos von Fred Rauch mit Gaststars (Cindy und Bert, James Last, Heino, Karel Gott, Bruce Low, Rene Kollo, Oberkrainer, Katja Ebstein, Fred Bertelmann, Gerhard Wendland, Freddy Breck, Ireen Sheer, Sepp Viellechner), Foto Plattencover, Regie, ausverkaufte Olympiahalle usw.	1972
F32/37	3 Fotos zum Malwettbewerb "Musik kennt keine Grenzen", "Klingende Brücken"	
F32/38	Gert Fröbe, vermutlich bei Auftritt in "Der Bunte Würfel"	
F32/39	verschiedene Künstler (6 Fotos) mit zwei Geigern (Barnabas von Geczy, Franz Mihalovic), einem Buffo des Gärtnerplatztheaters (?), Peter Kreuder, Marianne Preis; Michl Lang und Erika Blumberger in "Sturm im Masskrug"	
F32/40	8 Fred-Rauch-Fotos: als Zeichner, Maler (Farbfoto), am Schreibtisch, als Sprecher von Radio München, als BR-Sprecher	
F32/41	14 Autogrammkarten: Willy Schneider, Peter Kraus, Kurt Kraft, Kurt Edelhagen, Vittorio, Kristina Söderbaum, Veit Harlan, Alexandra, Lys Assia, Gilbert Becaud, Oberkrainer	
F32/42	Fred Rauch am Plattenteller mit drängenden Fans (5 Fotos)	
F32/43	4 Fotos von Prominentenfußballspiel mit Sigi Sommer, Ernst Maria Lang, Robert Lembke, Fred Rauch	
F32/44	Gerhard Winkler, 5 Fotos, eines mit persönlicher Widmung	1952
F32/45	Kinderstar Conny Froboess mit Vico Torriani und Autogrammkarte ("Herzlichst gewidmet Herrn Fred Rauch")	
F32/46	Werner Scharfenberg, Josef Niessen, Ralph Maria Siegel (Geburtstag 8.6.1971), Fred Rauch (4 Fotos)	8.6.71

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/47	Will Höhne: Weihnachtsbrief mit Tochter an Familie Rauch, Foto mit Fee von Reichlin und Fred Rauch, zwei Autogrammkarten	
F32/48	"Der Bunte Würfel", 4 Fotos mit Ulla Torp, Autogrammkarte mit persönlicher Widmung von Elfie Pertramer, Olf Fischer und Spielszene "Der Bunte Würfel"	
F32/49	Robert und Einzi Stolz, 2 Autogrammkarten von Robert Stolz, Fred Rauch küsst Einzi Stolz	
F32/50	Barbara Gallauner: 5 Fotos mit Theo Riegler, Fred Rauch, Michl Lang, 2 Portraitfotos	
F32/51	Reportagen von Fred Rauch im Bergwerk Hausham, in einer Großküche, 2 Fotos	
F32/52	Rundfunkkollegen: Sportreporter Josef Kirmaier	
F32/53	Peter Arnold, 3 Studioaufnahmen mit Fred Rauch	
F32/54	Will Glahé, Autogrammkarten	
F32/55	Thomas Wimmer, Münchner OB, im Gespräch mit Rauch, mit Rauch und Jungermann; Politikerfotos: Thomas Wimmer, Alois Hundhammer, Wilhelm Högner, August Geiselhöringer, Aufnahmen vom Nockherberg;	
F32/56	Fred Rauch im Studio, Tontechnikerinnen, vor Mikro usw., 2sw, 4 farbig	
F32/57	Fred Rauch mit Stars: Heinz Rühmann, Max Greger, Kurt Körber, Felicity Weathers; Portraits aus verschiedenen Jahren von Rudi Schurike, Max Greger, Freddy Quinn	
F32/58	Treffen mit Kollegen vom "Zehnerlkabarett" im BR-Studio mit Helmuth M. Backhaus, Alexander Malachowsky, Harald Leibnitz, Will Höhne, Max Grießer, Evelyn Künneke, Eberhard von Berswordt, Vico Torriani	Juni 1980
F32/59	Verabschiedung von Carl Michalski mit Kolleginnen: Berswordt, Messner, Gabi Schnelle, Gerhard Bogner, Wolfgang Felsing, Boykow, verschiedenen TontechnikerInnen	

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/60	6 Portraitfotos von Fred Rauch im kleinen Album	
F32/61	Fred Rauch im Studio mit einem anderen Moderator (Franz Messner?) beim Betrachten von Fred-Rauch-Fotos (2 Fotos)	
F32/62	Ordensverleihungen für Fred Rauch (12 Fotos) mit Hellmuth Kirchhammer, Lilian Westphal, Kristina Söderbaum, Emil Vierlinger, Alfons Goppel, Hans Zehetmeier	
F32/63	6 Fotos (mit Negativen) von Plakaten: "Simplicissimus ... Die Humorbrücke ... Weltbürger Nr.1" (ähnliches Exemplar im Original im Nachlass), Veranstaltungen mit Fred Rauch, "Aber mei Hans...", Auftritte mit Lale Andersen ("Lili Marleen persönlich") und Kollegen von "Der Bunte Würfel"; zusätzlich bei den Negativen: Parade der Prominenten, Ein bayerischer Abend, "Ein warmer Ofen, a Schalerl Kaffee", Rieglers Nudelbrett, Prominente als Sonntagsmaler, Bayerischer Autorenabend, Die tolle Schallplatte	
F32/64	"Der Bunte Würfel", 16 Fotos	
F32/65	Aufnahmen von Fred Rauch: 43 Portraits, Autogrammkarten, bei der Arbeit, mit Hörerpost usw.	
F32/66	Fred Rauch privat: 9 Aufnahmen aus seinem Haus am Tegernsee, mit Frau, malend, auf einem Pferd, am Telefon	
F32/67	8 Kleinbilder von Rundfunkinterviews zusammen mit Jimmy Jungermann, Magda Schneider, Attila Hörbiger, Louis Trenker, Willy Forst, Franz Muxeneder	
F32/68	Heinz Erhard vor dem Mikro des BR, 1 Foto	
F32/69	4 Fotos mit Fitz-Familie und Ruth Kappelsberger, Elfie Pertramer, Erika Blumberger, Fred Rauch	
F32/70	"Der Bunte Würfel", 45 Fotos u.a. mit gesamtem Ensemble	
F32/71	Oberkrainer, 4 Fotos; u.a. 2 Motive von der Veranstaltung "30 Jahre Avsenik" in Lubijana April 83	1979 - 1983
F32/72	Fred Rauch übergibt die Moderation des Wunschkonzerts an Franz Messner	

Archivnummer	Inhalt	Zeit
F32/73	"Das Weißblaue Karusell" mit Raimund Rosenberger, Olf Fischer, Fred Rauch, Erika Blumberger, Rolf Didczuhn	
F32/74	Besuch des Rundfunkhörerverbandes mit Vorsitzenden Hans Löscher bei Rauchs am Tegernsee, 2 Fotos	
F32/75	Fred Rauch als Gast im ORF-Seniorenclub, 2 Fotos	
F32/76	verschiedene Aufnahmen von Fred Rauch: beim Malen, als Nikolaus, in Gesellschaft; Besuche im Haus der Rauchs in Gmund: Peter Alexander mit Frau, Peter Mahac; mit Stars: Chris Roberts, Rex Gildo	
F32/77	Prominente Gesprächspartner, Rundfunkkollegen, Rundfunkfasching (18 Fotos): Prof. Gebhart, Raimund Eberle, Jimmy und Lilott Jungermann, Ernst Höchstötter, Alfred Schröter, Olf Fischer, Reinhold Vöth, Josefine Baker, Robert Stolz u.a.	
F32/78	Autogrammkarte Michl Ehbauer (am Mikrofon) mit persönlicher Widmung, 50er Jahre	1950er

7. Objektsammlung

Archivnummer	Objektbeschreibung	Maße
RE/260	Schild "Sendegruppe - Rot-Weiss-Rot Mezzanin" rote Schrift und rote Umrandung auf beige Untergrund, Karton	20 x 32
RE/261	Porzellanteller mit Motiv "Kastanien mit Schalen und verdörrten Blättern", gemalt von Fred Rauch, achteckig, abgerundete Ecken	Ø 25 cm
RE/262	Goldene Schallplatte: "Zur Erinnerung an den 20. Geburtstag der Polka U 45785, Trompetenecho überreicht dem Autor Fred Rauch München im November 1975", von Telefunken, Telde – Telefunken-Decca Schallplatten G.m.b.H. Hamburg 19; Überreicht von den Oberkrainern an ihren Entdecker Fred Rauch, gerahmt, Rahmen vergoldet mit schwarzem Hintergrund , Plattendurchmesser 17 cm, 1975	28,5x26,5x2,5
RE/263	Holzkästchen mit Intarsienarbeiten, oben ein Metallring, Inhalt: trockene Brotrinden	12x12x12
RE/264	Gemälde "Mephisto", Karton ohne Rahmen	51 x 38
RE/265	Gemälde "Gesangsverein, vier singende Männer", Karton ohne Rahmen	49 x 70
RE/266	Gemälde "Sänger: 2 Männer, 2 Frauen", auf Karton ohne Rahmen	49 x 70
RE/267	Gemälde, "Älteres Paar", Karton ohne Rahmen	41 x 36
RE/268	3 Gemälde "Dirigent", Karton ohne Rahmen	39 x 54
RE/269	Gemälde "Lohengrin", Karton ohne Rahmen	52 x 36
RE/270	Gemälde "Sänger mit roten Haaren, schwarzen Hut", Karton ohne Rahmen	50 x 35
RE/271	Gemälde "Iska Geri", Karton ohne Rahmen	48 x 23,5

Archivnummer	Objektbeschreibung	Maße
RE/272	Gemälde "Dicke Frau", vermutlich Bally Prell als Schönheitskönigin, Karton ohne Rahmen	55 x 41
RE/273	Gemälde "Rothaariger Mann mit Arbeitshandschuhen", evtl. der junge Gert Fröbe in "Der Bunte Würfel", Karton ohne Rahmen	44 x 35
RE/274	Gemälde "Radiohörer", Karton ohne Rahmen	45 x 30
RE/275	Schützenscheibe: "Ehrenscheibe zum 1. Oktoberfest Tegernsee - Geras am 4. Oktober 1980 Geg. von Irmgard und Fred Rauch", Pressholz, Ölmalerei 1980	Ø 60 cm
RE/276	13. Goldene Schallplatte: Slavko Avsenik und seine Original Oberkrainer, Fred Rauch, Hamburg im März 1978 von Telefunken, Teldec - Telefunken-Decca Schallplatten G.m.b.H. Hamburg; Überreicht von den Oberkrainern an ihren Entdecker Fred Rauch, Durchmesser Platte 30 cm, Rahmen vergoldet mit schwarzem Hintergrund, 1978	44x46x4
RE/277	Gitarre von Fred Rauch, Holz mit Einlegearbeiten, Metallsaiten und -stege	90x35x10
RE/278	Lesepult von Fred Rauch, Metall und Filz	17x50x33
RE/279	Rosa Krawatte mit der Unterschrift von Fred Rauch und vielen anderen, eventuell die Mannschaft von "Das Weißblaue Karussell", Miesbach 23.9.63	
RE/280	Fächer mit den Autogrammen von 11 Stars, u.a. Fred Rauch	
RE/281	Kinderschuhe Fred Rauchs, um 1910, Leder	5 x 13 x 4
RE/282	"Staniolkugel", Kugel aus Alu-Verpackungsfolie geformt, überreicht vom "Wunderdokter" und Betrüger Bruno Grönig an Fred Rauch in Regensburg; eingewickelt in Briefkuvert mit handschriftlicher Notiz Fred Rauchs; ca. 1950	Ø 3 cm