

# Conta, Isolde von, verh. Hoffmann

(1907-1981)

Schriftstellerin

**Ana 462**

<b>Regest</b>	Manuskripte von Gedichten, dramatischen Arbeiten, Romanen, Erzählungen und weiteren kleinen Prosaarbeiten, Korrespondenz, Notizhefte
<b>Umfang</b>	16 große Schachteln
<b>Informationen Zur Benutzung</b>	<p>Der Nachlass ist vollständig erschlossen.</p> <p>Eine Benutzung erfolgt im <a href="#">Handschriftenlesesaal der Bayerischen Staatsbibliothek</a>.</p> <p>Die Materialien können mit den im Nachlassverzeichnis erfassten Signaturen über Leihschein bestellt werden. Das Nachlassverzeichnis liegt auch im Lesesaal vor.</p> <p>Bei Fragen wenden Sie sich bitte an <a href="mailto:nachlaesse@bsb-muenchen.de">nachlaesse@bsb-muenchen.de</a></p>

**Isolde von Conta**

**Verh. Hoffmann**

**Dichterin**

**1907-1981**

**Ana 462**

Schachtel 1:

**Gedichte**

Handschriften (Hefte und lose Blätter)

22 Mappen

Schachtel 2:

**Gedichte**

(Sammlungen, von Isolde von Conta zusammengestellt. )

Tss.

Sammlung I: 110 Stück. 1. Exemplar mit Varianten

Sammlung I: 110 Stück. 2. Exemplar

Sammlung II: 1.Exemplar

Sammlung II: 2.Exemplar

Sammlung III: 27 Stück

Sammlung IV

Sammlung V

Sammlung VI

Sammlung (?) VII

Sammlung VIII

Schachtel 3:

**Gedichte:**

Einzelne Gedichte. Tss.

In alphabetischer Ablage nach den Gedichttiteln:

Mappe: A

Mappe: B

Mappe: C, D, E  
Mappe: F, G, H, I, J  
Mappe: K, L, M, N  
Mappe: O, P, Q, R  
Mappe: S, T  
Mappe: U, V  
Mappe: W, Z

Ungeordnet:  
1 Mappe

Schachtel 4:

### **Dramatische Arbeiten I**

Anna (auch Titel: „Gegen“). Spiel in 21 Auftritten. 3 Mappen

Atahualpa. Dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen. 3 Mappen

Cyrus und Tomyris. Trauerspiel in 5 Akten. 4 Mappen

Dagmar Ingwerson. Dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen. 3 Mappen

Elisabeth Hofer. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 3 Mappen

Schachtel 5:

### **Dramatische Arbeiten II**

Galla Placida. Dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen. 5 Mappen

Der Geburtstag. Spiel. 2 Mappen

Die Geliebte. Tragödie in 5 Aufzügen. 4 Mappen

Schachtel 6:

### **Dramatische Arbeiten III**

Konstantinopel. Tragödie in 5 Aufzügen (auch Titel: Der Untergang von Konstantinopel. Tragödie in 80 Auftritten). 7 Mappen

Krieg. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 4 Mappen

Schachtel 7:

#### **Dramatische Arbeiten IV**

Der Mann im Mond. Lustspiel in 5 Aufzügen. 3 Mappen

Marianne. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 4 Mappen

Mehmed. Schauspiel in 56 Auftritten. 2 Mappen

Die Nacht des Lebens. Schauspiel in 5 Aufzügen. 5 Mappen

Schachtel 8:

#### **Dramatische Arbeiten V**

Rudolf Kars Traum. Ein Spiel in 35 Auftritten (auch: Rudolf Kar oder Sibylle Bindt. Ein dramatisches Gedicht in 5 Akten). 6 Mappen

Sappho. Tragödie in 70 Auftritten. 4 Mappen

Schatten. Spiel in 14 Bildern. 3 Mappen

Schachtel 9:

#### **Dramatische Arbeiten VI**

Seitensprung. Lustspiel in 26 Auftritten. 6 Mappen

Solange. Ein Trauerspiel im geteilten Deutschland in 5 Aufzügen. 5 Mappen

Störtebecker. – Helene – Tomas Aniello. 1 Mappe

Tomas Aniello. Ein Spiel aus dem sechzehnten Jahrhundert in 5 Akten. 6 Mappen

Schachtel 10:

### **Dramatische Arbeiten VII**

Der Trajanskauf. Lustspiel in 5 Aufzügen. 5 Mappen

Umano. Schauspiel in 4 Akten. 3 Mappen

Schachtel 11:

### **Dramatische Arbeiten VIII**

#### **Entwürfe und Fragmente:**

Schwestern. 1 Mappe mit 2 Heften, im 1.Heft sind auch Gedichte eingetragen

Sturm. 1 Mappe mit 2 Heften. Es sind auch Gedichte eingetragen.

Uferlos. 1 Mappe mit 2 Heften

Bruch mit dem Leben. Fragment. Es ist auch ein Stück aus „Anna“ enthalten

Dramatische Entwürfe. 1 Mappe. Enth.: Stück ohne Titel. – Die vierte Frau. – Die große Lüge. – Die Tochter.

Skizzen zu einem Schauspiel um Franz von Assisi. 1 Mappe

Dramatischer Entwurf. Ohne Titel

Dramatische Skizzen. Ohne Titel

Frühe Gedichte. – Dramatische Skizze. Ohne Titel.

Fragment

Schachtel 12:

**Prosaarbeiten:**

Der Sohn. 3 Mappen

Andreas. 3 Mappen

Letztes Letzt.. 3 Mappen

Schaffner Klein (auch: Schaffner Ernst Klein). 3 Mappen

Die rote Tulpe. 2 Mappen

Kleine Geschichte aus dem Dorfe O. 1 Mappe

Der Platz vorm Fenster. 1 Mappe

Insel im Wind. 1 Mappe

Die Blume. 1 Mappe

Die Freiheit. 1 Mappe

Gedanken zur Landung auf dem Mond. 1 Mappe

Was ist mit unseren Mädchen los?

Aufzeichnungen aus dem Jahr 63. 1 Mappe

Die Kartoffelmiete. 1 Mappe

Linse meines Lasters. 1 Mappe

Prosa-Fragment. Ohne Titel. 1 Mappe

Studien. 1 Mappe

Ms. ohne Titel. 1 Mappe

Fragmente. 1 Mappe

Fragmente. 1 Mappe

Schachtel 13:

### **Korrespondenzen:**

Korrespondenz mit Verlagen. 1 Mappe  
Korrespondenz mit Ellenberg Verlag. 1 Mappe  
Korrespondenz mit S. Fischer-Verlag. 1 Mappe  
Korrespondenz mit Martin-Verlag. 1 Mappe  
Korrespondenz mit der Redaktion „Du selbst“. 1 Mappe  
Korrespondenz „Edition Leu“. 1 Mappe

Briefe von Jürgen Schwalm. 1 Mappe  
Korrespondenz mit Schriftstellerverbänden. 1 Mappe

Die Bühnenstücke betreffend. 3 Mappen  
Die Tragödie „Konstantinopel“ betreffend. 1 Mappe  
Das Lustspiel „Der Mann im Mond“ (und „Trajanskauf“) betreffend. 1 Mappe  
„Kleine Geschichten aus dem Dorf O“ betreffend. 1 Mappe

Varia. 6 Mappen

### **Lebensdokumente**

Lebensdokumente. 1 Mappe

Fotos (2)

Traumaufzeichnungen

Unterlagen zu Lesungen

Lebensläufe

### **Rezensionen zu Veröffentlichungen Contas:**

Die Muscheln des Sturms

Insel im Ostwind

Rudolf Kar oder Sybille Bindt

Schachtel 14:

Linolschnitte von Flora Hoffmann und Went Strauchmann zu Gedichten von Isolde von Conta

Mehrere Mappen Varia