

## Literaturliste

- **Addams, Jane; Balch, Emily G.; Hamilton, Alice** (2003): *Women at The Hague: the International Congress of Women and its result*. Illinois.
- **Bäumer, Gertrud** (1933): *Lebensweg durch eine Zeitenwende*. 4. Aufl. Tübingen, S. 180 u. 183.
- **Beuys, Barbara** (2014): *Neue Frauen-Revolution im Kaiserreich. 1900-1914*. München 2014.
- **Böhlau, Helene** (1899/2004): *Halbtier!* Herausgegeben, kommentiert und mit einem Nachwort versehen von Henriette Herwig und Jürgen Herwig (Turmhut-Verlag, edition GENDER). Mellrichstadt.
- **Brachvogel, Carry** (1895): *Alltagsmenschen*. Fischer, Berlin. **Neuabdruck in:** Brachvogel, Carry (2013): *Alltagsmenschen*. Text der Erstausgabe von 1895. Hg. und mit einem Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München.
- Dies. (1900): *Die Wiedererstandenen*. Als Anhang: Einige Stimmen der Presse über Carry Brachvogels Roman *Alltagsmenschen*. Frankfurt am Main.
- Dies. (1910): *Der Kampf um den Mann*. 2 Bde. (Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek, Bd. 5, 27. Jg.). Stuttgart. **Neuabdruck in:** Brachvogel, Carry (2014): *Der Kampf um den Mann*. Text der Erstausgabe von 1910. Hg. und mit einem Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München.
- Dies. (1912): *Hebbel und die moderne Frau*. Vortrag von Carry Brachvogel. Verlag von G. C. Steinicke. München. **Neuabdruck in:** Brachvogel, Carry (2014): *Der Kampf um den Mann*. Text der Erstausgabe von 1910. Hg. und mit einem Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München.
- Dies. (1914): *Die Frau und der Krieg*. In: *Aus unserer großen Zeit. Frauenworte*. Zum Besten vom Roten Kreuz. J. F. Lehmann's Verlag, München. S. 10-13.
- Dies. (1917): *Schwertzauber*. **Neuabdruck in:** Brachvogel, Carry (2014): *Schwertzauber*. Text der Erstausgabe von 1917. Hg. und mit einem Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München.
- Dies. (1920): *Eva in der Politik*. Leipzig.
- Dies. (1923): *Weißes Gold*. Eine seltsame aber dennoch wahre Geschichte von Carry Brachvogel. Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart u.a.
- Dies. (1923): *Wie ich zur Literatur kam*. In: *Münchner Neueste Nachrichten*, Nr. 160, Beilage: Frauenzeitung.

- Dies. (1926): „Die große Tochter von heute.“ In: Deutsche Allgemeine Zeitung vom 20. Januar.
- Dies. (1927) „Die Dame mit der Zigarette.“ In: Deutscher Frauengeist in Dichtung und Wissenschaft. Eine Auswahl des Frauenschaffens der Gegenwart. Hg. v. Flora Zöllner. Bd. 1. Baden-Baden, S. 91-95.
- Dies. (1929): Gräfin Eva Baudissin. Zum 60ten Geburtstag 1929. In: Münchner Neueste Nachrichten, 6. Oktober.
- Dies. (1933): Postkarte vom 21. Juli 1942 aus Milbertshofen an ihre Tochter Feodora. [In Privatbesitz: Ingvild Richardsen]
- **Brachvogel, Feodora** (1946): Erklärung Feodora Brachvogels vom 21. Februar 1946. [Notariat München IV, bis August 2013 in Familienbesitz, Ende August 2013 an die Monacensia]
- Dies. (1956): Vernehmungsniederschrift/Zeugenaussage von Feodora Brachvogel vom 28. Januar 1956. [Staatsarchiv München, KD 2/II Tgb. Nr. 4702/55-63/64]
- **Brachvogel, Udo** (1933): Brief von Heinrich Udo Brachvogel an Wolfgang Breithaupt vom 2.10.1933. [Bundesarchiv (ehemaliges BDC), Rkk Brachvogel, Udo]
- **Brinker-Gabler, Gisela** (1988): Perspektiven des Übergangs. Weibliches Bewußtsein und frühe Moderne. In: Brinker-Gabler, Gisela (Hg.): Deutsche Literatur von Frauen. Band 2. C. H. Beck, München 1988, S. 169-205.
- **Bruns, Brigitte; Herz, Rudolf** (Hg.) (1985): Hof-Atelier Elvira 1887-1928. Ästheten, Emanzen, Aristokraten. Ausstellungskatalog Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum. München.
- **Egidy, Emmy von** (1898): Marie-Elisa. 3. Aufl. Piersons Verlag, Dresden/Leipzig.
- **Elferich, Christa** (2006): Aus dem Vereinsarchiv. In: Verein für Fraueninteressen e.V. (Hg.): Jahresbericht. München, S. 23f.
- Dies. (2007): Aus dem Vereinsarchiv. In: Verein für Fraueninteressen e. V. (Hg.): Jahresbericht. München, S. 21-23.
- **Emma Haushofer-Merk** †1925. (1925). In: München-Augsburger Abendzeitung, Nr. 197, 19. Juli.
- **Familienbogen** Emma Merk, Stadtarchiv München PMB M200; Familienbogen Eduard Merk, Stadtarchiv München PMB M, Nr. 31/5973.
- **Federn, Karl** (1904): Die Romane Emmy v. Egidys. In: Essays zur vergleichenden Literaturgeschichte. Eine Sammlung von Zeitschriftenaufsätzen des österreichischen Übersetzers und Schriftstellers Karl Federn (1868-1943). Georg Müller Verlag, München/Leipzig.
- **Festabend** im Katholischen Kasino (1899). In: Münchener Neueste Nachrichten, 52. Jg., Nr. 491, 24. Oktober.

- **Frevert, Ute** (1986): Frauen-Geschichte. Zwischen bürgerlicher Verbesserung und neuer Weiblichkeit. Frankfurt am Main.
- **Ghetto Theresienstadt/128**. Todesfallanzeige/Sterbematrikel 12627: Brachvogel, geb. Hellmann, Karoline Sara gest. 20.11.1942.
- Dass./249. Todesfallanzeige/Sterbematrikel 14000: Hellmann, Siegmund Israel, gest. 7.12.1942.
- **Goudstikker, Sophia** (1902): Ika Freudenberg und die Frauenbewegung in München. In: Die Frau 9, H. 5.
- **Halbe, Max** (1935/1976): Jahrhundertwende. Erinnerungen an eine Epoche. München/Wien, S. 163f.
- **Haushofer, Marie** (1899): Zwölf Culturbilder der Frau. Zum bayerischen Frauentag 21. Oktober 1899. Festspiel. München.
- **Haushofer, Martha** (1912): Ika Freudenberg. In: Centralblatt des Bundes Deutscher Frauenvereine 13, Nr. 21, S. 163.
- **Haushofer, Max** (1899): Planetenfeuer. Cotta'sche Verlagsbuchhandlung.
- **Haushofer-Merk, Emma** (1904): Antwort auf einen „Frauenbrief“. In: Mitteilungen aus der bayrischen Frauenbewegung, 2. Jg., Nr. 8, 15. Februar, u. Nr. 9, 1. März.
- Dies. (1917): Brief vom 18. Oktober 1917 an Christine Mayer-Doss.
- Dies. (1917): Die Liebachs-Mädeln. **Neuabdruck in:** Haushofer-Merk, Emma (2016): Die Liebachs-Mädeln. Münchner Roman. Text der Erstausgabe von 1917. Hg. und mit einem ausführlichen Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München.
- Dies. (1921): Spieglein, Spieglein an der Wand! J. Engelhorn's Nachfolger, Stuttgart.
- Dies. (1921/24): Die Gewissensbisse des Ignatius Stupfer. Das Lieserl. Zwei Erzählungen aus dem alten München von Emma Haushofer-Merk (Kleine Bücherei, 7). E. Ungleich, Leipzig, und Evangelische Buchhandlung, Emmishofen.
- **Hnilica, Irmtraud** (2006): Neu aufgelegt: Historische Literatur von Frauen (Freiburger FrauenStudien, 18), S. 281-283.
- **Kinnebrock, Susanne** (2005): Anita Augspurg (1857-1943). Feministin und Pazifistin zwischen Journalismus und Politik. Eine kommunikationshistorische Biographie. Herbolzheim, S. 121ff.
- **Lindemann, Renate** (1994): 100 Jahre Verein für Fraueninteressen (Verein für Fraueninteressen e.V.). München.
- **Merk, Emma; Spitzer, Emanuel** (1893): Evas Töchter. Text von Emma Merk. Illustrationen von Emanuel Spitzer. Hanfstaengl Verlag, München.
- **Moses, Julius** (1907): Die Lösung der Judenfrage. Eine Rundfrage veranstaltet von Dr. Julius Moses. Berlin/Leipzig, S. 111.

- **Münchner Schriftstellerinnen-Verein** (Hg.): Satzungen des Münchner Schriftstellerinnen-Vereins e.V. [Stadtarchiv München/Vereine 264 und 2168]
- **Raff, Helene** (1938): Blätter vom Lebensbaum. München, S. 213-217.
- **Reuter, Gabriele** (1921): Vom Kinde zum Menschen. Die Geschichte meiner Jugend. Fischer Verlag, Berlin, S. 426f.
- **Richardsen, Ingvild** (2013): Wer war Carry Brachvogel? In: Brachvogel, Carry: Im Weiß-Blauen Land. Bayerische Bilder. Text der Erstausgabe von 1923. Hg. und mit einem Vor- und Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München, S. 121-150.
- Dies. (2015): Die Schriftstellerin und Frauenrechtlerin Emma Haushofer-Merk – *Carpe diem*. In: Haushofer-Merk, Emma: Alt-Münchner Erzählungen. Texte der Erstausgaben. Hg. und mit einem Vorwort und Nachwort versehen von Ingvild Richardsen (edition monacensia). Allitera Verlag, München, S. 186-246.
- Dies. (2015): Marie Haushofer. In: Literaturportal Bayern. URL: <https://www.literaturportal-bayern.de/autorenlexikon?task=lpbauthor.default&pnd=140378049>, (21.03.2018).
- Dies. (2017): Porträt Marie Haushofer. In: Auf den Spuren der vergessenen Dichterinnen von Frauenchiemsee. Volk Verlag, München.
- Dies. (2017): Porträt Eva Gräfin von Baudissin. In: Auf den Spuren der vergessenen Dichterinnen von Frauenchiemsee. Volk Verlag, München.
- **Schreiben der Geheimen Staatspolizei**/Staatspolizeileitstelle München vom 17. Juli 1942 an Siegmund Hellmann und Carry Brachvogel. [Bis August 2013 in Familienbesitz; Ende August 2013 als Schenkung an die Monacensia]
- **Stadtarchiv München** (Hg.) (2003): Prof. Dr. Siegmund Hellmann. In: Biographisches Gedenkbuch der Münchner Juden 1933-1945. Bd. 1. München, S. 559.
- **Verein für Fraueninteressen e.V.** (Hg.) (1889): 4. Jahresbericht. München, S. 11.
- Ders. (1896) (Hg.): 2. Jahresbericht. München.
- Ders. (1897) (Hg.): 3. Jahresbericht. München.
- Ders. (1900) (Hg.): 6. Jahresbericht. München, S. 5.
- Ders. (1901) (Hg.): 7. Jahresbericht. München, S. 5f.
- Ders. (1910) (Hg.): 16. Jahresbericht. München, S. 25, Mitgliederverzeichnis 1910.
- Ders. (1913) (Hg.): 18./19. Jahresbericht. München. S. 9, 12, 18-21, Mitgliederverzeichnis 1912/1913.
- Ders. (1914) (Hg.): 20. Jahresbericht. München, S. 4, 13.
- Ders. (1916) (Hg.): 21. und 22. Jahresbericht und Bericht über die Kriegstagung süddeutscher Frauen als Anhang. München, S. 1-73.

- **Vereins-Anzeiger** des Stadtbundes Münchener Frauen-Vereine (1915). 2. Jg., Nr. 2, 27. Januar.
- **Weiser, Iris** (2016): 12. November 1919. Geburtsstunde des Frauenwahlrechts. Landeszentrale für politische Bildung. Baden Württemberg. URL: [https://www.lpb-bw.de/12\\_november.html](https://www.lpb-bw.de/12_november.html), (21.03.2018).
- **Wolf, Georg, Jacob** (1924): Die Münchnerin. Kultur- und Sittenbilder aus dem Alten und Neuen München. München, S. 218f.
- **Wolzogen, Ernst von** (1922): Wie ich mich ums Leben brachte. Erinnerungen und Erfahrungen. Braunschweig, S. 181-184.