

LITERATURLISTE PAARE

- APPEL, Sabine: Caroline Schlegel-Schelling. Das Wagnis der Freiheit. Eine Biographie. C. H. Beck, München 2013.
- BACHMAIER, Helmut (Hg.): Kurzer Rede langer Sinn. Texte von und über Karl Valentin. Piper, München/Zürich 1990.
- BÄUMLER, Ernst: Verschwörung in Schwabing. Lenins Begegnung mit Deutschland. Piper, München/Zürich 1991.
- BALL-HENNINGS, Emmy: Helle Nacht. Gedichte. Verlag Erich Reiss, Berlin 1922.
- BALL-HENNINGS, Emmy: Das flüchtige Spiel. Wege und Umwege einer Frau. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1988.
- BALL-HENNINGS, Ball: Ruf und Echo. Mein Leben mit Hugo Ball. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1990.
- BAUMGARTNER, Hans Michael; KORTEN, Harald: Friedrich Wilhelm Joseph Schelling. C. H. Beck, München 1996.
- BECHER, Johannes R.: Gesammelte Werke. Band 4. Gedichte 1936-1941. Aufbau, Berlin/Weimar 1966.
- BECHER, Johannes R.: Abschied. Aufbau, Berlin 1995.
- BRECHT, Bertolt: Schriften. Ausgewählte Werke in sechs Bänden. Band 6. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1997.
- BROD, Max: Das große Wagnis. Kurt Wolff Verlag, Leipzig/Wien 1919.
- DEHMLow, Raimund: Du Kreuz des Südens über meiner Fahrt. Briefe von Otto Gross an Frieda Weekly. URL: http://www.dehmlow.de/index.php?option=com_content&view=article&id=149:kreuz-des-suedens&catid=43:briefe&Itemid=27, (09.07.2014).
- DIMPFL, Monika: Immer veränderlich. Liesl Karlstadt (1892 bis 1960). A1 Verlag, München 1996.
- DÜNNEBIER, Anna; SCHEU, Ursula: Die Rebellion ist eine Frau. Anita Augspurg und Lida G. Heymann. Das schillerndste Paar der Frauenbewegung. Verlag Heinrich Hugendubel, München 2002.
- FEUCHTWANGER, Lion: Erfolg. Roman. Aufbau, Berlin 1997.
- FLÜGGE, Manfred: Letzte Heimkehr nach Paris. Franz Hessel und die Seinen im Exil. Das Arsenal, Berlin 1989.
- FREEDMAN, Ralph: Hermann Hesse – Autor der Krisis. Aus dem Englischen von Ursula Michels-Wenz. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1999.
- GORKI, Maxim: Nachtasyl. Aus dem Russischen von August Scholz. Anaconda, Köln 2011.
- GREEN, Martin: Else und Frieda die Richthofen-Schwwestern. Aus dem Amerikanischen von Edwin Ortmann. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1980.
- HASLER, Eveline: Stein bedeutet Liebe. Roman. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 2012.

- HESSE, Hermann: Gesammelte Briefe. Band 2. 1922-1935. Herausgegeben von Ursula und Volker Michels. Suhrkamp, Frankfurt am Main 1979.
- HESSEL, Franz: Nur was uns anschaut, sehen wir. Ausstellungsbuch. Erarbeitet von Ernest Wichner und Herbert Wiesner. Literaturhaus Berlin 1998.
- HESSEL, Franz: Spazieren in Berlin. Mit einem Geleitwort von Stéphane Hessel. Berlin Verlag, Berlin 2012.
- HESSEL, Franz: Heimliches Berlin. Berlin Verlag, Berlin 2013.
- HESSEL, Stéphane: Empört euch! Aus dem Französischen von Michael Kogon. Ullstein, Berlin 2010.
- HEYMANN, Lida Gustava: Erlebtes Erschautes. Deutsche Frauen kämpfen für Freiheit, Recht und Frieden 1850-1940. Herausgegeben von Margrit Twellmann. Ulrike Helmer Verlag, Frankfurt am Main 1992.
- HITZER, Friedrich: Lenin in München. Dokumentation und Bericht. Herausgegeben von der Bayerischen Gesellschaft zur Förderung der Beziehungen zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Sowjetunion e.V. München. Union Verlag, Frankfurt am Main 1977.
- HOFFMANN, Volker: Nadeschda Konstantinowna Krupskaja – Ich war Zeugin der größten Revolution in der Welt. Leben, Kampf und Werk der Frau und Weggefährtin Lenins. Verlag Neuer Weg, Essen 2013.
- HUELSENBECK, Richard: Reise bis ans Ende der Freiheit. Verlag Lambert Schneider, Heidelberg 1984.
- HUELSENBECK, Richard: Mit Witz, Licht und Grütze. Auf den Spuren des Dadaismus. Edition Nautilus, Hamburg 1992.
- JACKSON, Rosie: Nicht ich, aber der Wind. Das geheime Leben der Frieda Lawrence. Aus dem Englischen von Anke Carolin Burger. Goldmann, München 1995.
- JÜNGLING, Kirsten; ROßBECK, Brigitte: Frieda von Richthofen. Ullstein, Berlin 1998.
- KALÉKO, Mascha: In meinen Träumen läutet es Sturm. Gedichte und Epigramme aus dem Nachlass. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1993.
- KARL, Michaela: Liesl Karlstadt: Gesichter einer Frau und Künstlerin. Friedrich Pustet, Regensburg 2011.
- KARLSTADT, Liesl: Nebenbeschäftigung: Komikerin. Texte und Briefe (edition monacensia). Allitera Verlag, München 2002.
- KLESSMANN, Eckart: „Ich war kühn, aber nicht frevelhaft“. Das Leben der Caroline Schlegel-Schelling. List, Berlin 2009.
- KOGON, Eugen: Der SS-Staat. Das System der deutschen Konzentrationslager. Kindler, München 1974.
- KRÜGER, Christa: Max & Marianne Weber. Tag- und Nachtansichten einer Ehe. Pendo, Zürich München 2001.

- KRUPSKAJA, Nadeshda K. : Erinnerungen an Lenin. Aus dem Russischen von Sinaida Jachnin. Dietz, Berlin 1960.
- LAWRENCE, D. H.: Briefe an Frieda Weekly. Academy of American Poets. URL: <http://www.poets.org/viewmedia.php/prmMID/21289>, (09.07.2014).
- LAWRENCE, D. H.: Der preußische Offizier. Sämtliche Erzählungen I. Diogenes, Zürich 1975.
- LAWRENCE, D. H.: Der Mann, der Inseln liebte. Sämtliche Erzählungen IV. Diogenes, Zürich 1975.
- LAWRENCE, D. H.: Mr. Noon. Autobiographischer Roman. Aus dem Englischen von Nikolaus Stingl. Diogenes, Zürich 1993.
- LAWRENCE, D. H.: Lady Chatterleys Liebhaber. Aus dem Englischen von Axel Monte. Diogenes, Zürich 2004.
- LAWRENCE, D. H.: Liebende Frauen. Aus dem Englischen von Petra-Susanne Räbel. Diogenes, Zürich 2008.
- LAWRENCE, Frieda geb. Freiin von Richthofen: Nur der Wind... Mit neunzig Briefen und fünf Gedichten von D. H. Lawrence. Die Rabenpresse, Berlin 1936.
- LENIN, W. I.: Werke. Band 37. Briefe an die Angehörigen 1893-1922. Dietz, Berlin 1964.
- LUCAS, Robert: Frieda von Richthofen. Ihr Leben mit D. H. Lawrence, dem Dichter der *Lady Chatterley*. Diogenes, Zürich 1991.
- MANN, Golo: Erinnerungen und Gedanken. Eine Jugend in Deutschland. S. Fischer, Frankfurt am Main 1986.
- MEURER, Bärbel (Hg.): Marianne Weber. Beiträge zu Werk und Person. Mohr Siebeck, Tübingen 2004.
- MÜHSAM, Erich: Tagebücher 1910-1924. Herausgegeben von Chris Hirte. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 1995.
- MÜNZ, Elisabeth; MÜNZ Erwin (Hg.): Geschriebenes von und an Karl Valentin. Süddeutscher Verlag, München 1978.
- PALLMANN, Gerhard (Hg.): Karl Valentins Panoptikum. Neun Stegreifkomödien. Piper, München 1952
- PETEUIL, Marie-Francoise: Helen Hessel. Die Frau, die Jules und Jim liebte. Eine Biographie. Aus dem Französischen von Patricia Klobusiczky. Schöffling & Co., Frankfurt am Main 2013.
- PREVOT, René: Kleiner Schwarm für Schwabylon. Braun & Schneider, München 1954.
- REETZ, Bärbel: Emmy Ball-Hennings. Leben im Vielleicht. Suhrkamp, Frankfurt am Main 2001.
- REVENTLOW, Franziska Gräfin zu: Briefe 1890-1917. Herausgegeben von Else Reventlow. S. Fischer, Frankfurt am Main 1977.
- RIHA, Karl; WENDE-HOENBERGER, Waltraud (Hg.): Dada Zürich. Texte. Manifeste. Dokumente. Philipp Reclam, Stuttgart 1992.
- RILKE, Rainer Maria: Requiem. Insel, Frankfurt am Main 1950.

- ROCHÉ, Henri-Pierre: Werke in zwei Bänden. Jules und Jim. Deutsch von Peter Ruhff. Zweitausendeins, Frankfurt am Main 2005.
- ROTH, Eugen: Sämtliche Werke. Fünfter Band. Anekdoten und Erinnerungen. Hanser, München 1977.
- RÜTHERS, Monica; SCHEIDE, Carmen (Hg.): Moskau. Menschen Mythen Orte. Böhlau, Köln 2003.
- SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph von: Sämtliche Werke. Band 10. Teil I. Herausgegeben von Karl Friedrich August Schelling. J. G. Cotta'scher Verlag, Stuttgart/Augsburg 1861.
- SCHLEGEL-SCHELLING, Caroline: Briefe aus der Frühromantik. Band 2. Herausgegeben von Erich Schmidt. Insel Verlag, Leipzig 1913.
- SCHLEGEL-SCHELLING, Caroline: „Lieber Freund, ich komme weit her schon an diesem frühen Morgen“. Briefe. Herausgegeben von Sigrid Damm. Luchterhand, Darmstadt 1980.
- SERVICE, Robert: Lenin: Eine Biographie. Aus dem Englischen von Holger Fließbach. C. H. Beck, München 2000.
- SPERR, Franziska: Die kleinste Fessel drückt mich unerträglich. Das Leben der Franziska zu Reventlow. btb, München 1999.
- STOCK, Wiebke-Marie: Denkmursturz. Hugo Ball. Eine intellektuelle Biographie. Wallstein, Göttingen 2012.
- TROTZKI, Leo: Mein Leben. Versuch einer Autobiographie. Aus dem Russischen von Alexandra Ramm. Dietz, Berlin 1990.
- TSCHERNYSCHESKI, Nikolai Gawrilowitsch: Was tun? Erzählungen von neuen Menschen. Aus dem Russischen von M. Hellmann und Hermann Gleistein. Aufbau, Berlin 1952.
- TUCHOLSKY, Kurt: Gesammelte Werke. Band 7. 1929. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1996.
- TWOREK, Elisabeth: „... und dazwischen ein schöner Rausch“. Dichter und Künstler aus aller Welt in München. Deutscher Taschenbuch Verlag, München 2008.
- ULLMANN, Regina: Die Landstraße. Erzählungen. Mit einem Nachwort von Peter Hamm. Nagel & Kimche im Carl Hanser Verlag, München 2007.
- VALENTIN, Karl: Werke. Band 2: „Mich geht's ja nix an.“ Couplets. Herausgegeben von Helmut Bachmeier und Stefan Henze. Piper, München/Zürich 2007.
- VALENTIN, Karl: Werke. Band 6: „Hochwohlgeborene Firma!“ Briefe. Herausgegeben von Gerhard Gönner. Piper, München/Zürich 2007.
- WEBER, Max: Gesamtausgabe. Briefe 1909-1910. MWG II/6. Herausgegeben von M. Rainer Lepsius und Wolfgang J. Mommsen. Mohr Siebeck, Tübingen 1994.
- WERFEL, Franz: Barbara oder die Frömmigkeit. Kurt Wolff Verlag, Leipzig/Wien 1919.
- WOLTER, Karl Kurt: Karl Valentin – privat. Im letzten Jahrzehnt seines Lebens beobachtet. Günter Olzog Verlag, München 1958.

ZETKIN, Clara: Erinnerungen an Lenin. Dietz, Berlin 1961.