

Quellen

- Reventlow, Franziska Gräfin zu: Herrn Dames Aufzeichnungen. Oder Begebenheiten aus einem merkwürdigen Stadtteil. In: Drei Romane. Biederstein 1958.
- Reventlow, Franziska Gräfin zu: Romane (Von Paul zu Pedro, Der Geldkomplex, Der Selbstmordverein). Fischer, Frankfurt/M. 1978.
- Reventlow, Franziska zu: Elle Olestjerne. Allitera, München 2002.
- Reventlow, Franziska zu: Sämtliche Werke in fünf Bänden. Hg. von Michael Schardt. Igel, Passau 2004. (Bd. 4: Briefe. Bd. 5: Sonstiges)
- Reventlow, F. Gräfin zu; Suchocki, Bohdan von: „Wir üben uns jetzt wie Esel schreien ...“: Briefwechsel 1903-1909. Hg. von Irene Weiser, Detlef Seydel und Jürgen Gutsch. Karl Stutz, Passau 2004.
- Reventlow, F. Gräfin zu: „Wir sehen uns ins Auge, das Leben und ich“. Tagebücher 1895-1910. Aus dem Autograph textkritisch neu hg. und komm. von Irene Weiser und Jürgen Gutsch. Karl Stutz, Passau 2006.
- Schwabinger Beobachter, in Teilen in: Gesammelte Werke, Bd. 5. Komplette als Anhang in: Faber, Richard (1994): Männerrunde mit Gräfin. Die „Kosmiker“ Derleth, George, Klages, Schuler und Wolfskehl. Peter Lang, Frankfurt/M. URL: <http://digital.wlb-stuttgart.de/purl/kxp1693510979>, (abgerufen 20.04.2021).

Sonstige Quellen

- Frank, Leonhard: Links wo das Herz ist. Nymphenburger, München 1952.
- Hessel, Franz: Der Kramladen des Glücks. Suhrkamp, Frankfurt/M. 1985.
- Hessel, Franz: Der siebente Zwerg. In: Teigwaren, leicht gefärbt. Berlin 1986, S. 106f.
- Holm, Korfiz: ich – kleingeschrieben. Heitere Erlebnisse eines Verlegers. URL: <https://www.projekt-gutenberg.org/holm/ichklein/ichklein.html>, (abgerufen am 28.03.2021).
- Mühsam, Erich: Namen und Menschen. Unpolitische Erinnerungen. Klaus Guhl, Berlin 1977.
- Mühsam, Erich: Liebe, Treue, Eifersucht. Die Ansichten der Gräfin Franziska zu Reventlow. In: Wir geben nicht auf! Texte und Gedichte. Hg. von Günter Gerstenberg. Allitera, München 2003, S. 176-179.
- Reventlow, Rolf: „Warte Schwabing, warte. Dich holt Jesus Bonaparte ...“ Aus den Erinnerungen an die Kindheit und an Franziska zu Reventlow. In: Literatur in Bayern Nr. 86 (2006), S. 22-34.
- Ruederer, Josef: München. Hg. von Walther Hettche und Waldemar Fromm. Allitera, München 2012.

Sekundärliteratur

- Decker, Kerstin (2018): Franziska zu Reventlow. Eine Biografie. Berlin Verlag (Piper), München.
- Frauen um Erich Mühsam: Zenzl Mühsam und FzR. Schriften der Erich-Mühsam-Gesellschaft. H. 11, 1995.
- Heißerer, Dirk (1996): Wo die Geister wandern. Literarische Spaziergänge durch Schwabing. Beck, München.
- Kargl, Kristina; Fromm, Waldemar (2018): Die Kehrseite des deutschen Wunders. FzR und der Erste Weltkrieg. Volk, München.
- Kubitschek, Brigitta (1994): Franziska Gräfin zu Reventlow 1871-1918. Ein Frauenleben im Umbruch – Studien zu einer Biografie. Prien.
- Kuchmeister, Kornelia; Nicolaisen, Dörte; Wolff-Thomsen, Ulrike (Hg.) (2010): „Alles möchte ich immer“. Franziska Gräfin zu Reventlow 1871-1918. Göttingen.
- Nieradka, Magali Laure (2003): Der Meister der leisen Töne. Biographie des Dichters Franz Hessel. Igel, Oldenburg.

Vosswinckel, Ulrike (2009): Freie Liebe und Anarchie. Schwabing – Monte Verità.
Entwürfe gegen das etablierte Leben. Allitera, München.

Wendt, Gunna (2011): Franziska zu Reventlow. Die anmutige Rebellin. Aufbau,
Berlin.