

Architekt zur Neugestaltung von Kriegsrüinen

Bühnenbildner, sogar an der Mailänder Skala

Choreograph von verrückten Ideenballetten

Dekorateur von Faschingswagen und -sälen

Erfinder des „Wettbewerbs für den schönsten Blödsinn des Jahres“, der jeweils mit dem „Karl Valentin-Taler“ ausgezeichnet wird.

Faschingszugausschmücker

Graphiker, der viele skurrile Zeichnungen hinterlässt

Handwerker, der überall mitanpackt

Idealist, der Utopien Wahrheit werden lässt

Jahrhundert-Original der Stadt München

Kunstmaler, und zwar ein „Gstudierter“, wie er betont

Kommunist aus Überzeugung

Laienspieldichter von „schröcklichen Dramen“

Musäumsdirektor im Isartorturm

Narrischer Valentinfän

Organisator von Ausstellungen und Festumzügen

Postkartensammler des alten Münchens

Quelle des echten Münchner Humors und Grunts

Rahmenverkäufer in seiner Jugend

Schriftsteller von skurrilen Geschichten

Sammler von „altem Zeugs“

Theaterdirektor der „Münchner Volkssängerbühne“

Turmschreiber

Unikum und uriger Urmünchner

Volkssängerturmeinrichter

Wirt des Turmstüberls

X-mal was anderes

Ymir (= Ahnherr) der Turmschreiber

Zwilling, fast noch, aber schon Krebs